

Recensione di Marco Raiti (Poeta e scrittore)

EBE SACCHI ARTISTA POLIEDRICA E ...

Ebe Sacchi artista poliedrica, è sicuramente uno dei soggetti più interessanti nel panorama nazionale ed internazionale delle arti figurative.

La sue opere sono allo stesso tempo armoniche, aggressive, a tratti voluttuose.

La sua arte riprende in modo performante tutti i canoni della classicità, il tratto preciso, l'armonia delle forme e delle curve, nonché la piena cromaticità, ma allo stesso tempo lancia, con le sue opere un messaggio nuovo, incisivo e di assoluta personalità che la rende unica e inconfondibile. .

Ebe ama spaziare tra opere dove il colore la fa da assoluto tiranno come il quadro di "VENERE" (dove una cromaticità perfetta dona agli occhi dello spettatore un travolgente messaggio di raffinata sensualità e grande voluttuosità), in altre in cui il dirompente contrasto tra bianco e nero crea un'atmosfera forte, quasi violenta evidenziando, visi con precisi lineamenti, occhi profondi da cui provengono sguardi penetranti e ipnotici che esprimono la profondità dell'animo del soggetto immaginata dall'artista. Il ritratto di "TENCO" e quello di "DALIDA" sono gli esempi più performanti di questa tematica.

Ma la Sacchi trova, nella sua ricerca artistica, anche una terza via dove sono le tenue sfumature del grigio, ma soprattutto l'armonia di dolcissime curve a deliziare gli occhi dello spettatore che inevitabilmente si immergono in miraggi provenienti direttamente dall'inconscio dell'artista. Sono esempio di questa forte e suggestiva tematica opere come "AGAVE", "IL TEMPIO DI VESTA" e altre.

In qualche caso, Ebe, rivelando una sensibilità assoluta, preferisce usare colori tenue e delicati al posto del nero e il grigio, disegnando schizzi appena accennati, dove lascia come protagonista dell'opera l'armonica costruzione di sinuose curve.

Per concludere, Ebe, in un continuo ribollente ricerca della verità artistica e dell'espressione del messaggio che più l'appaghi, si esprime nei modi più svariati con opere altrettanto forti come alcuni suoi autoritratti, il quadro "LIMITI UMANI" e altri che evidenziano in modo chiaro come la Sacchi continui, da vera artista a ricercare differenti strade e modi di espressività.

La sua poliedricità, infine, la fa transitare anche sul cammino della scultura con opere come "CAVALIERE A CAVALLO" BRONZO presentato a Pietrasanta(LU).

I suoi studi, il "Liceo Artistico Artemisia Gentileschi" di Carrara, la facoltà di architettura a Firenze ed infine "L'Accademia delle Belle Arti" di Carrara, dove si diploma in scultura (1991-1992) e specializza nella ceramica, le danno una solida e ampia formazione classica che risulta fondamentale per l'assoluta completezza delle sue opere e la perfetta padronanza delle tecniche espressive; infatti, come già accennato, tutta la sua produzione artistica parte da un altare classico per l'elevazione delle sue opere all'empireo dell'arte.

Molte sono le mostre e le partecipazioni importanti a manifestazioni artistiche di Ebe, ne riportiamo solo alcune per sintesi sotto:

Biografia;

Opera: Agave; Mostra collettiva -Museo della Scuola Grande di San Teodoro, Venezia- San Marco, costruita nel VIII secolo, sede di una confraternita e innalzata alla dignità di Grande nel 1552.

dal 26 febbraio al 7 marzo 2022

**2021-2022 NAZIONI UNITE UNRIC ITALIA
DISEGNO E 3D, CARTOLINA DI AUGURI;
"APRIAMO GLI OCCHI SULLE TROPPE VITTIME
INNOCENTI DI TANTE GUERRE DIMENTICATE"
AUGURI DI BUONE FESTE DA UNRIC/ITALIA.**

**2021-2022 Mostra collettiva L'arte come nutrimento
delle passioni dell'animo presso Maschio Angioino dal
18 Dicembre 2021 al 03 Gennaio 2022- TITOLO DIPINTO:
AGAVE**

**2020-2021 NAZIONI UNITE, UNRIC- ITALIA AUGURI DI
PACE E SERENITA' IN PIENA PANDEMIA (OPERA IN
3D)**

**Nazioni Unite -ONU-UNRIC Italia- Opera in 3D (Auguri
di buone feste 2018-2019 da UNRIC ITALIA- 17
OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE)**

**Estemporanea 15 Luglio 2 018 LERICI ROTONDA
VASSALLO -**

**MARCO RAITI presenta POESIA E DIALETTO ,
MOSTRA DI PITTURA ,**

**I POETI; Ebe Sacchi presenta " L'AGAVE" 80X60 OLIO
SU TELA**

L' Agave vista da Maralunga -Lerici .

**dal 24 Aprile al 04 Maggio 2017 ,Galleria 'La Pigna 'sede
dell UCAI DI ROMA sita in VIA DELLA PIGNA 13/A NEL
SEICENTESCO PALAZZO PONTIFICIO**

**MARESCOTTI ,facente parte del territorio Vaticano.
L'inaugurazione con drink lunedì 24 Aprile 2017 , al
Vernissage si terra' il dibattito sullo 'stato attuale dell'
Arte Moderna ' relatore Prof Rosario Pinto e coadiuvato
dall' Ing Gennaro Corduas ,Ebe Sacchi espone 'Venere'
Collettiva 'Linee Artistiche a Confronto'**

**..... dal 4 al 13 Marzo 2017 "Venere" , Collettiva .
"linee Artistiche a confronto" ,presso la prestigiosa
sede del Circolo degli Artisti di Torino sito nello storico
Palazzo Graneri della Rocca in via Bogino n 9 Torino.
(ass cultur Napoli Nostra direttore artistico Ing Gennaro
Corduas)**

**dal 4 al 13 febbraio 2017 , Pinacoteca d'Arte moderna
"le Porte" Napoli -via Chiatamonte 57
Mostra Collettiva di pittura ,scultura,grafica e fotografia
(tema libero)
"l'evoluzione delle correnti artistiche nel XXI secolo "**

**INSERITA NEL TESTO DI STORIA DELL'ARTE VOLUME
5 DAL TITOLO " L'EVOLUZIONE DELL'ARTE MODERNA
DEL XXI SECOLO " CHE UNA VOLTA PUBBLICATO
SARA' PRESENTATO A PARIGI ALLA CITE'
INTERNAZIONALE UNIVERSITARIE ED ARCHIVIATO
ALLA BIBLIOTECA THOMAS J.WATSON THOMAS DEL
METROPOLITAN MUSEUM OF ART DI NEW YORK , IL
TESTO SARA' DISTRIBUITO IN TUTTE LE BIBLIOTECHE
ITALIANE -**

VERNISSAGE CIRCOLO UFFICIALI ESERCITO ITALIANO DAL 10 DICEMBRE AL 19 DICEMBRE -ASSOCIAZIONE CULTURALE "NAPOLI NOSTRA" "FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE CORRENTI ARTISTICHE A CONFRONTO" COLLETTIVA - 1 OPERA " VENERE " 120 X 80 OLIO SU TELA E COLLAGE

SELEZIONATA "ARTE CONTEMPORANEA" BIENNALE FLORANCE 2017

Marina Militare Italiana "Maralunga LERICI" PERSONALE Agosto - 2016 - "PANORAMA Maralunga"

II MEMORIAL TENCO - 19-03-2016 (3 OPERE OLIO SU TELA Luigi Tenco

ROMA - TIVOLI - SCUDERIE ESTENSI 05-05 -2016 al 2016/12/05

2016 - MILANO ARTE QUOTAZIONI -Progetto ITALIA- opere pubblicate QUOTAZIONE DI EBE SACCHI

9-10 GENNAIO 2016 -HYDE PARCK REP - LERICI- GOLFO DEI POETI -QUINTA EDIZIONE STABILIS ASSOCIAZIONE CULTURALE, INCONTRO DEI POETI SCRITTORI scrutatori Pittori Scultori, lavoro presentato dalla ARTISTA EBE SACCHI "VENUS" olio su tela e collage 12 X 80

" CAVALIERE STANCO" Olio su tela 100 x 70
**Proprietario (Funzionario delle Nazioni Unite UNRIC-
ITALIA Fabio Graziosi)**

2012 " CARABINIERE REALE 1822" proprietario
(Generale dei Carabinieri)

PRESENTA LA " VENERE " OLIO SU TELA 80X 120 AL
VERNISSAGE DAL 10 AL 19 DICEMBRE
CIRCOLO UFFICIALI DELL'ESERCITO ITALIANO
PALAZZO SALERNO 36/A

SELEZIONATA DUE VOLTE ALLA BIENNALE DI
FIRENZE 2015- 2017

SELAZIONATA (CON PIU' OPERE) PRESENTA ALLA
BIENNALE DI ORAN- ALGERIA " MARIA DESERT " OLIO
SU TELA 70X 60
CONTEMPORAIN D'ART D'ORAN -ALGERIA
-MEDITERRANNE 2014

EURO ARTE RIVISTA nov-dic-genn 2015/16-Anna Maria
Gentile edizione

EURO ARTE RIVISTA LUG-ago.set 2015 - edizione Anna
Maria Gentile

"MARIA DESERT"

**NATALE 2015 Estemporanea, collettivo,
(LEFT LAVORO EBE SACCHI, MARIA deserto)**

Promossa dal Comune di Lerici

**19-20 / 12/2015 OPERA E OLIO COLLAGE SU TELA 70 X
60**

**Esponde la VENERE a Lerici in un incontro culturale di
poeti, oratori, pittori e scultori 11 Luglio 2015**

**Patrocinato dal comune di Lerici, e organizzato dal
POETA E SCRITTORE MARCO RAITI.**

**selezionati dal Comitato Internazionale della Biennale
di Firenze 2015**

Premiata da Anna Maria Gentile

editore, regista; Raffaele De Salvatore Giornalista

direttore della rivista Euro Arte, Stefano Toma'

presidente giuria premio internazionale UIL- UNSA.

Honor Award della città di New York 2015

diploma d'onore di New York

Selezionata due volte per il premio Memorial Luigi

Tenco in Acqui Terme - verde isola, con due opere:

Luigi Tenco e DALIDA 60x60 olio

su tela del 2015.

Pietrasanta collettiva 2013 Partecipato come pittrice e

scultrice con 6 dipinti ad olio e 2 sculture in bronzo

**LIDO DI CAMAIORE - estemporanea HOTEL LE DUNE -
LUCCA - 2014**

DUE OPERE OLIO SU TELA -

Prossimamente :

**dal 4 al 13 febbraio 2017 , Pinacoteca d'Arte moderna
"le Porte" Napoli -via Chiatamonte 57**

**Mostra Collettiva di pittura ,scultura,grafica e fotografia
(tema libero)**

"l'evoluzione delle correnti artistiche nel XXI secolo "

NEWS2020 UNRIC ITALIA NAZIONI UNITE-CARTOLINA DI NATALE IN 3D ART WORK
CON TAVOLETTA GRAFICA Inserimento note critico biografiche e storicizzazione dell' attivita'
artistica , 4 fotografie , nel 5 volume del Testo di Storia dell' Arte dal Titolo del Prof Rosario Pinto critico
e storico d'arte "L'evoluzione dell'Arte Moderna del XXI secolo" presentazione città internazionale
Universitarie Parigi e archiviazione nella Biblioteca J.Watson Thomas del Metropolitan Museum of Art
di New York ,sara' distribuito in diverse biblioteche Italiane .

2018-2019 UNRIC ITALIA NAZIONI UNITE-CARTOLINA DI NATALE IN 3D ART WORK
CON TAVOLETTA GRAFICA

-2018 Estemporanea Lerici – pittura e poesia (Poeta e scrittore Marco Raiti) 15 Luglio -Rotonda
Vassallo, presenta " L'Agave " 80x60 olio su tela

-2017 Galleria la Pigna –sede UCAI Roma , dal24 Aprile al 04 Maggio Vernissage nel seicentesco
palazzo pontificio Marescotti, collettiva, espone " Venere" olio su tela ,” dibattito sullo stato attuale
dell'arte moderna” relatore Prof. Rosario Pinto.

-2017 Circolo degli Artisti-Torino –Collettiva Palazzo Graneri della Rocca (Ass cult direttore artistico
Gennaro Corduas) Collettiva "Linee artistiche a confronto" dal 4 al 13 Marzo, espone "Venere" olio su
tela-collage .

-2017 Pinacoteca d'arte moderna " Le Porte" Napoli –dal 04 al 13 Febbraio Mostra collettiva pittura,
scultura, grafica e fotografia (tema libero)

-2017 Selezionata " Biennale Florance" d'arte contemporanea

-2016 Personale, Marina Militare Italiana "Maralunga Lerici" tema "Panorama Maralunga"

-2016 Circolo Ufficiali dell'Esercito Palazzo Salerno Piazza del Plebiscito, dal 10 al 19 Dicembre ,
Mostra Collettiva di pittura, scultura, grafica e fotografia a tema libero dal titolo: Fra tradizione e
innovazione: correnti artistiche a confronto; espone Venere cm 80 x 120 olio su tela –collage stoffe.

-2016 Scuderie Estensi , Collettiva ,patrocinato dal comune di Tivoli , ospite assessore alla cultura
Principe Barberini , dal 5 al 12 Maggio espone (Shakespeare olio su tela, Melodia olio su tela-
collage,Venere olio su tela-collage)

-2016 Memorial Tenco 19-03-2016 (3 opere Luigi Tenco periodo rosso)

-2016 Lerici “ HADE PARK REP” GOLFO DEI POETI V edizione Stabilis ass cult , Poeti, scrittori,
scrutatori, 9-10 Gennaio espone “Venere”

-2016 Tivoli –Scuderie Estensi dal 05 al 12 maggio “ I Colori dell’Amore” espone Venere, Shakespeare,
Melodia

--2016 Scuderie Estensi , Collettiva ,patrocinato dal comune di Tivoli , ospite assessore alla cultura
Principe Barberini , dal 5 al 12 Maggio

2016/17 Pubblicazioni Milano Quotazioni Arte , edizioni Anna Maria Gentile 3 opere Shakespeare,
Tenco, Dorian Gray

-2015 espone a Lerici –Golfo dei Poeti –incontro culturale tra poeti , dicitori, pittori ,scultori “Venti
parole ,onde di Lerici”.... tra mare monti –Lerici 08-08-2015

2015 EuroArte , Pubblicazioni di 3 opere olio su tela 60×60 Luigi Tenco , Dalida, Che Guevara
sul periodico di arte , cultura , attualità ,Tempo libero luglio ago sett 2015 Edizioni Anna Maria Gentile

2015-16 EuroArte, Pubblicazioni , Pubblicazione 4 opere “Dorian Gray 2015” “Melodia” “Tenco e
Dalida” Edizioni Anna Maria Gentile Periodico D arte , cultura , attualità, tempo libero Nov dic gennaio
2015/16

-Pubblicazioni: Milano quotazioni Arte , Euro Arte:
Euro Arte lug-ago-sett 2015
Milano quotazioni Arte 2016-2017
Euro Arte Nov-Dic-Gen 2015-2016

Cataloghi: 2016 Fra Tradizione e innovazione :correnti artistiche a confronto
2017 Primavera artistica alla Galleria la Pigna
2017 Linee Artistiche a confronto.

-2015-Selezionata “Biennale Florance “ d’arte contemporanea

-2015 Selezionata al I Memorial Tenco ad Acqui Terme due opere olio su tela 60x60 Ritratto a Luigi
Tenco; conosce musicisti e cantanti come Felice Reggion, Amedeo Minghi, Franco Simone
–ritrae Luigi Antinucci Cantautore-grafite su carta 42 x 59 .

-2015 Premio città di New York 2015 “Diploma D’Onore”

-2014 Selezionata dall Istitut Francais ,comitato CIS

-2014Selezionata alla 3 Biennale D’ART Contemporain Internationale Mediterranèenne D’ ORAN

- 2014 -WINE ART -Lucca –Levigliani 2014- Versilia storica-
espone: “AHMAD CHARM” olio su tela (2013) supp legno tela 4
Luigi Tenco e Dalida (2014)

“Geometrointellettuale “ 2014

“Venere “ 2013

“Autoritratto –a carboncino” 42 x 59 su carta (2014)

“ritratto uomo che fuma “ 42x 59 su carta- grafite (2014)

-2013-2014 Pietrasanta –Collettiva dal titolo “Passioni e Fede 8 Nov 2013 -8Gennaio 2014 ” galleria d’arte “Opera” Contemporary Art espone due sculture in bronzo e sei opere olio su tela ContemporaryArt “ Opera”

6 opere olio su tela :

-“la forza della grazia “ 2013 olio su tela 90x 80supporto legno 1 cm

-“Sospensione Sentimentale “ 2013 (100 x 70) supporto legno 4 cm

-“geisha” 60 x 70 olio su tela collage con stoffe supporto legno 4 cm(2012)

-“Maria Desert” 60 x 70 olio su tela collage con stoffe supporto legno 4 cm(2013

-“Limiti umani “ 120 x 60 olio su tela supp legno cm 4 (2010)

2014-Pietrasanta 8 Gennaio

-“ BLU” 60 x 70 (2012) olio su tela e collage stoffe (2013)

-“Melodia “ olio su tela 100x 70 collage stoffe supporto legno 1 cm (2011)

-2013 Pietrasanta via Marzocco - Collettiva “Saranno Famosi” 10-30 Nov espone

6 opere olio su tela :

“la forza della grazia “ 2013 olio su tela 90x 80supporto legno 1 cm

“Sospensione Sentimentale “ 2013 (100 x 70) supporto legno 4 cm

“geisha” 60 x 70 olio su tela collage con stoffe supporto legno 4 cm(2012)

“Maria Desert” 60 x 70 olio su tela collage con stoffe supporto legno 4 cm(2013

-2011 Proprietà privata Giornalista di Roma

“Elisabetta” olio su tela 100 x 70 e collage con stoffe –supporto legno –tela spessore 1 cm

-2010 Proprietà privata –Roma- Carabinieri Reale 1822” olio su tela supporto legno tela cm 1

- 2010 Proprietà privata “Beauty Italia” acrilico su cartoncino 100x70 collage stoffe

- 2010 Proprietà privata –Roma- Carabinieri Reale 1822” olio su tela supporto legno tela cm 1

-2009 Proprietà privata- Bruxelles “Cavaliere Stanco “ 100 x 70 supporto legno –tela spessore 1 cm- Olio su tela.

Marco Raiti

Sarzana, li 10 dicembre 2016